

---

# Programme de Formation

---

## Photoshop Fonctions Avancées

---

### Organisation

---

Début :

Fin :

Durée : 14 heures

Mode d'organisation : Présentiel

---

### Contenu pédagogique

---



#### **Objectifs pédagogiques**

- Maîtriser les fonctions avancées du logiciel Photoshop.



#### **Description**

##### **1. Révision générale**

- Les outils principaux
- Les fonctions principales, la méthode de travail

##### **2. Préférences d'affichage**

- Les options de palettes
- Les options de la boîte à outils

##### **3. Fonctions avancées**

- Les styles
- Les formes d'outils, les formes prédéfinies

##### **4. Retouches avancées**

- Techniques de détourage, tracé vectoriel et courbes de Béziérs
- Les calques de réglage
- La palette tracée et ses utilisations
- Nettoyage d'une image : les outils tampons, tampon de motif et doigt
- Restauration de photos anciennes : tolérances des sélections et dégradés, gestion des couches et couleurs réchauffées
- Mise en valeur d'éléments sur une image : éclairages et flous
- La couche Alpha et le mode Masque de fusion
- Incorporations d'images, fondu et effets de transparence
- Trucage de photos : ajouts et suppressions d'éléments, images surréalistes, ...
- Les différents modes de calque

##### **5. Photoshop et les autres logiciels**

- Logiciels vectoriels : création de logo, simulation d'épaisseur, ajout de reflet, perspective isométrique et effets 3D
- XPress, PageMaker, In Design : astuces pour améliorer les mises en page, détourages partiels et effet de calque
- Le multimédia et Internet : astuces pour la création de bouton de navigation 3D, d'ombrages et de bannières, préparation d'images pour la création de GIF animés



- Optimiser la taille des images pour les pages Web (GIF, JPEG, PICT, ... les différentes options)

## 6. Les automatisations de tâches

- Création d'une série d'images fixes avec un logiciel externe
- Le traitement d'images par lot
- Les scripts, enregistrements et lancements
- Création d'une planche de contact
- Création d'une galerie web statique
- Création d'une galerie web animée en flash

## 7. Signature et image

- Personnalisation des informations d'une image
- Informations sur le copyright
- Protection des images

## 8. Mises en pratique et capacités

- Retoucher et restaurer une image
- Utiliser les masques de fusion et les effets
- Automatiser les traitements avec des scripts
- Mettre en oeuvre les outils d'étalonnage du moniteur pour la gestion des couleurs
- Préparer une impression couleur à haute définition
- Optimiser les images pour le Web



### **Prérequis**

Il est nécessaire d'être utilisateur régulier de PHOTOSHOP ou d'avoir suivi le cours PHOTOSHOP Fonctions de base.



### **Modalités pédagogiques**

ateliers pratiques et exercices de mise en application



### **Moyens et supports pédagogiques**

Un Ordinateur et un support de cours par stagiaire



### **Modalités d'évaluation et de suivi**

Exercices de mise en application tout au long de la formation, questionnaire d'évaluation fin de formation



### **Informations sur l'admission**

#### Informations sur la formation en présentielle

- **Lieu** : les stagiaires suivront la formation dans nos locaux ( 2 avenue Leonard de Vinci, 63000 Clermont- Ferrand
- **Horaires** : 9h -12 h 30// 13h 30- 17 h avec pauses.
- **Interactivité** : échanges directs avec le formateur, travaux pratiques, questions-réponses.
- **Supports** : documents papier ou numériques remis aux participants.
- **Matériel** : chaque stagiaire dispose d'un poste informatique.



### **Informations sur l'accessibilité**

Etablissement ERP

Accessibilité aux personnes en situation de Handicap